



**PORTFOLIO MATTHIAS VEITLEDER**



### Matthias Veitleder

Ich bin gebürtiger Hannoveraner mit einem Bauleiter als Vater und einer Erzieherin als Mutter. Nachdem Abitur, stürzte ich mich in den Zivildienst, arbeitete im Anschluss ein Jahr weiter im Sozialen Bereich um nebenbei meine Mappe für die FHH zu gestalten. Aktuell studiere ich Grafikdesign an der FHH im 3.Semester, leite Graffiti und Rap Workshops für Jugendliche und verbringe mich in Freien Arbeiten.



### Font Hyper

Alphabet und Anwendungsplakat, nach der Entwicklung, der Matrixschrift »Hyper«.

Entstanden in der FHH.



## The Jobbers

Die Jobbers sind 10cm große Figuren, die an ihrem Kopf und den Extremitäten mit Magneten zum Torso verbunden sind und ihrem Job entsprechende Kleidung tragen. Natürlich haben Fred, Harald, Sven und Werner alle ihren eigenen Charakter. Ihre Verbindung ist, dass sie alle dem schnöden Alltag entgehen und in einen neuen Job schnuppern wollen. Farbspiel zum Umgang mit Farbe entstanden in der FHH.





**VOLUME UP**

### **Volume Up Logo ReDesign**

ReDesign des Logos der Rap Gruppe  
»Volume Up«.  
T-Shirt und Poster in extra schleimigen  
Sonderfarben.  
Gute Musik klingt laut am Besten.



### **Rave T-Shirt Vs. Les Petits**

Letz Rave!

Die Partypyramide als T-shirt für die feierwütigen Freunde. Nicht fehlen darf natürlich das Haftpapier für Unterwegs.



### **Hungry? Hot BBQ 2 Day**

Grill-geschwängerte Luft, Sonnenbrand, und der BBQ Bag im Park voll mit Nackensteaks. Wir lieben den Sommer!  
Taschen Print für [www.dauerfeuer.net](http://www.dauerfeuer.net)



### Freie Arbeiten 1

Links: Washing Hands  
Bildinhalt: Händewaschen? In Zeiten der lauernden Virengefahr hinter jedem Händeschütteln, der wohl letzte Moment seelischer Ruhe.

Rechts: Harry der Straßenmusiker Goldzahn, Gitarrenverstärker und ein einzelner Nike High Dunk sind das einzige Materielle was ihm nach der Auflösung seiner Band, den »Three Eyeronauts« geblieben ist.



## Freie Arbeiten 2

Links: Aircompany

Ein Belegschaftsportrait aus der ersten Generation der Mitarbeiter der Aircompany. Von Links nach Rechts: Admiral Captain, Joey, (Ted Tentacel) und Baron Cummulus.

Rechts Oben: Flightguide

Covergestaltung und Illustrationen für den »Flightguide«.

Rechts Unten: Wandmalerei

Graffiti beim Workshop in Regensburg



### **Typo Zum Hof**

Vollständiges Alphabet aus Bauschaum und Hasendraht.

Digitale Weiterverarbeitung für das Label »Forvert« als Projekt der FHH (hier zu sehen als Poster).



**FORVERT**



### Forvert T-Shirt Motive

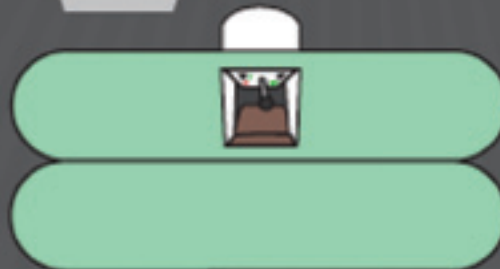
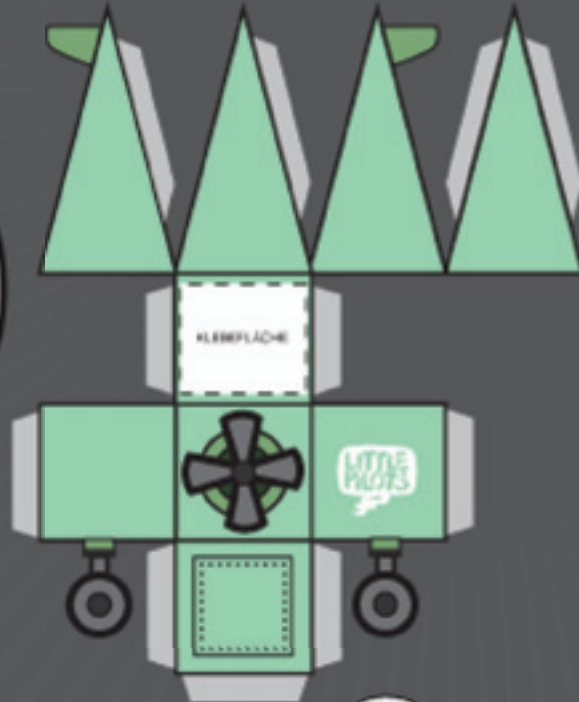
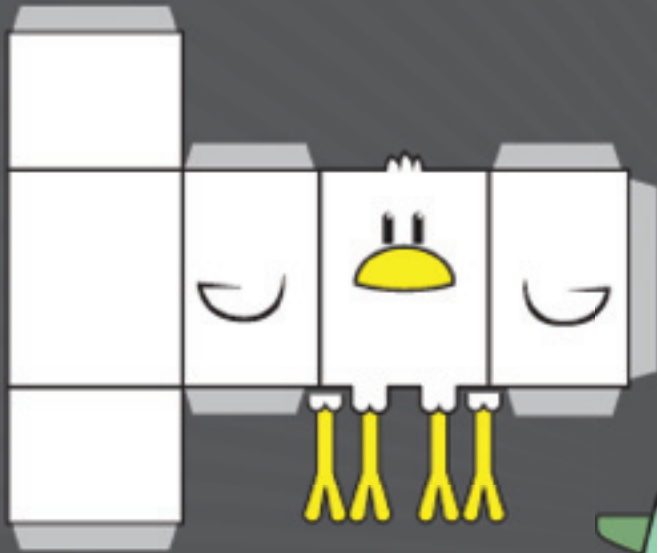
In Vorbereitung einer T-Shirt Kollektion für das Streetwear Label »Forvert« entstandene Motive. Die Motive nehmen direkten Bezug auf Charles Bukowskis Buch »Fuck-machine«.



### **Hatch Oversized and Underpriced**

Post Paket Sticker im überdimensionalen A3 Format.

Für die zweite Runde der »Oversized & Underpriced« Ausstellung im Berliner Sticker-museum »Hatch«.



### Bau dir einen kleinen Piloten

Bastelanleitung mit der, schon nach ein wenig Schneiden, Knicken und Kleben, ein kleiner Pilot auch Ihren Luftraum sichert und sein Nest baut.